

DZĪVĀS ĒTIKAS MOZAĪKA

Materiālu apkopojusi Anete Eihmane

14.daļa: Garīgā izsmalcinātība.

3.nodaļa: No "Dzīvās Ētikas".

241.

Protams, grāmatai "Mahatma vēstules" tuvākajā nākotnē ir paredzama plaša izplatība, jo ir nepieciešams izkustināt strupceļā nokļuvušo cilvēces apziņu. Un jūs esat pareizi ievērojuši, ka tieši šaurajiem baznīcniekiem ir to visgrūtāk pieņemt. Par daudz tie ir iekalti savās dogmās, kas ir tumšo viduslaiku sektantisko prātu dzemdinājums. Dažu šādu fanātiķu apziņa ir taisni šausmīga savā nedzīvumā. Inkvizīcijas fanātiķu cienīgā dedzībā viņi aizstāv visus. Tā derību izkropļojums, kuru viņi godina ar savu Dievu, savā apmātībā nesaprotot, ka viņi paši ik brīdī To nodod un sit krustā. Kļūst baigi, redzot šo nekustīguma un domas apspiešanu, kas turpinās jau daudzus gadu simteņus! Cerēsim, ka drīz zinātne nāks palīgā un pierādīs, ka tieši doma baro dzīvi, un tādēļ tur, kur doma apstājas, sākas sairšanas process.

Tagad par gradācijām Saprāta noteikšanā. Protams, tas, ko Mahatmas sauc par "nepārkāpamo, nemainīgo principu - likumu" jeb nepatvaļīgo mehānisko spēku, ir tas Dzīvības jeb Apziņas princips un tātad Saprāta pamats, kas ir bezrobežīgs jeb mūžīgs savā absolūtismā. Kosmiskais Saprāts ir Gaismas Hierarhija jeb Jēkaba Kāpnes. Pie kam šīs Hierarhijas Vainags sastāv no Gariem jeb Saprātiem, kas nobeiguši savu cilvēcisko evolūciju uz tās vai citas planētas, tajā vai citā saules sistēmā, - tā saucamiem Planetāriem Gariem – pasaulu Radītājiem. Tieši šie pasaulu jeb planētu Radītāji ir mūsu pašreizējā un nākošā Visuma Celtnieki. Pralajās dienās Viņi stāv lielajā Bramas Sardzē un iezīmē nākošo Kosmosa evolūciju. Tādēļ Kosmiskā Saprāta Vainags nav atkarīgs no Manvantārām, jo Viņi atrodas Bezrobežībā. Tā mūsu planētas augstākais Hierarhs ir viens no skaistākajiem Dimantiem Kosmiskā Saprāta Vainagā.

Kosmiskais Magnēts ir Kosmiskā Sirds jeb Kosmiskā Saprāta Vainaga – "Gaismas Hierarhijas" Apziņa. Pēc Esamības pavēles tieši Kosmiskais Magnēts ir saite ar augstākajām pasaulēm.

Mūsu sirds saite ar mūsu planētas Augstāko Hierarha Sirdi un Apziņu ievada mūs Kosmiskā Magnēta varenajā strāvā.

Lieli noslēpumi un daiļums paveras mums, kad mūsu apziņa saskaras ar Vadošo Apziņu Gaismu. Cik daudz skaistu uzkrājumu, tieši "Gara skanēšanas un zibēšanas" uzliesmo mūsu būtnē ar šo Vareno Saules Nesēju. Es ļoti gribētu izlasīt Jūsu jaunus darbus. Man tik ļoti patīk Jūsu raksts par Daiļumu un es augsti vērtēju Jūsu smalko garīgo iejūtību Mācībā.

Daudzi raksta par visaugstākajiem jēdzieniem, bet tā kā viņiem nav daiļuma izjūtas, tie nekautrējas visaugstāko likt zem skalpeļa vai ietērpt aptiekāru formulās.

Cik diženi un skaisti ir senie mīti! Cik ļoti spēcīgi senajiem bija attīstīta Daiļuma izjūta! Mūsu laikmeta posts ir tas, ka mēs esam notrulinājuši sevī daiļuma izjūtu, cenšoties to pazemināt un pielaikot masu apziņai. Kā ir izteicies kāds rakstnieks: "Pasaules brīniķīgās krāsas iet bojā. Pār tām ņem pārsvaru aizsargkrāsas. Cik sāpīgi ir

DZĪVĀS ĒTIKAS MOZAĪKA

Materiālu apkopojusi Anete Eihmane

14.daļa: Garīgā izsmalcinātība.

3.nodaļa: No "Dzīvās Ētikas".

dzīvot laikmetā. Cik grūti redzēt visu nivelējošās rokas pieskārienos." Tādēļ rakstiet, ietērpjiet Daiļuma izpratni sava gara zibšņos un skaņās!

Jūsu novērotās parādības un sajūtas ir ļoti raksturīgas. Un pilnīgi pareizi, ka tās izriet no dažādiem cēloņiem. Sirds sažņaugšanās un smagums sirdī var rasties no sabiezētās atmosfēras. Jo mēs atrodamies Armagedona pašā karstākajā posmā. Brūk arī smalkie slāņi un ar savu sairšanu saindē zemes plānu. Atkarībā no mūsu organisma izsmalcināšanās, mēs kļūstam ļoti jūtīgi pret visiem atmosfēras spiedieniem. Visi, kas izjūt šo smagumu sirdī, lai atzīmē šīs sajūtas dienu un stundu un pēc tam pārbauda, vai tā nesakrīt ar vētru, zemestrīci, taifūnu utt.

Tāpat nav jāaizmirst, ka apziņai paplašinoties, šīs sirds skumju lēkmes ir neizbēgamas. Man šī sajūta ir ļoti pazīstama. Es vienmēr jau iepriekš zinu, kad paredzamas zemestrīces vai citas nelaimes. Ne tikai no piesātinātās sarkanās atmosfēras parādības, kurai šaujās cauri sarkanās ugunis, bet arī pēc fiziskām sajūtām. Tāpat spiediens pakausī ir jāpiedēvē centru jūtīguma pieaugšanas darbībai. Katrā sasprindzinājuma vai sāpīguma gadījumā vislabāk piešķirt sev nelielu atpūtu. Raksturīgi ir pēkšņi parādošies uzbrukumi, kas pēc tam pazūd bez pēdām. Viss tas ir dažādu centru atvēršanās un darbības pazīmes. Es atceros, ka man uztūka elkoņi un mokoši sāpēja pleci.

Uzmācīgas domas jau ir kaut kas ļaunāks – ar tām ir jācīnās, koncentrējoties kādā darbā, lai novērstu uzmanību. Protams, domu saite ar Hierarhiju un septiņkārtīga Skolotāja Vārda piesaukšana parasti atbaida čukstētājus. Protams, šī atkārtošana jāizdara sirds ritmā.

Melno zvaigznīšu redzēšana mūsu pārdzīvojamā laikā tipiska, jo pašreiz izplatījums ir piepildīts ar eksplodējošiem tumšajiem lādiņiem. Parasti melnie plankumi norāda uz tumsas vai haotisku enerģiju tuvošanos. Tādos gadījumos tiek ielikta liela uzmanība visā un visur. Tā, kad es redzu melnas zvaigznītes, tās bieži nozīmē tuvojošās nepatikšanas un brīdinājumu attiecībā uz veselību. Jo tās ir lielākas un to ir vairāk, jo vajadzīga lielāka piesardzība. Dažreiz var redzēt telpā peldošus it kā lielus melni samtainus plankumus. Violetas, zilās un sudrabotas, dažreiz zeltītas zvaigznītes vienmēr ir labi vēstneši, vai arī tuvumā esošā Skolotāja emanācijas. Dzeltenas brīdina par briesmu iespēju, sarkanās norāda uz ārkārtīgu spriegumu atmosfērā un ka ir sagaidāmas zemestrīces, vētras un pat sacelšanās.

Parasti, kad es par kaut ko domāju, vai pieņems lēmumu vai kaut ko lasu un ja ir nepieciešami kaut ko apstiprināt – parādās zili sudrabota dzirkstele, kas it kā pasvītrot vajadzīgo izpratni vai lēmumu. Dažreiz vesels gabals it kā tiek nosvītrots ar spīdošu svītru un tad es zinu, ka šī vieta ir izmetama. Gadās, ka visa lappuse tiek apspīdēta ar neparasti spilgtu sudrabotu gaismu. Jā, daudz zīmju sūta Gaismas Hierarhija rūpēs par tiem, kas iet Gaismas ceļu. Ievērojiet visas zīmes un pierakstiet, kad un kādos apstākļos Jūs esat sajutuši kaut ko sevišķu, vai kas ir parādījies redzamības laukā. Tā zvaigznes bieži atzīmē no jauna pienākušos cilvēkus. Pāri labam cilvēkam uzmirdz zila vai sudrabota zvaigzne, bet pāri nodevējam – melna. Bet pēdējā gadījumā jābūt

DZĪVĀS ĒTIKAS MOZAĪKA

Materiālu apkopojusi Anete Eihmane

14.daļa: Garīgā izsmalcinātība.

3.nodaļa: No "Dzīvās Ētikas".

uzmanīgam, jo melna dzirkstele var izraisīties no haotiskas enerģijas nejaušas tuvošanās.

Protams, ļoti sāpīgi, ja Mācība paliek par kaut ko abstraktu, dzīvē nepielietotu. Mums tas ir labi zināms. Niecīgs ir to skaits, kas izprot patieso mācekļa ceļu un tuvošanos Gaismas Valdoņiem. Vairums Mācībā meklē tikai norādījumus, lai attīstītu sevī zemākās psihisma spējas, un ja kādam ir neatklātas medijs īpašības, tie bieži sāk tās sevī attīstīt un tā atver ceļu apsēdējiem. Esmu daudz rakstījusi par psihisma kaitīgumu, esmu citējusi izteicienus no Mācības, lūdzot brīdināt visus pienācējus netiekties ne uz kādiem mehāniskiem vingrinājumiem, bet tikai saspriegt savu piepūli domāšanas paplašināšanai un izsmalcināšanai, un savu nederīgo paradumu izskaušanai, kas ir šķērslis tuvošanās ceļā.

Mūsu planēta pārdzīvo briesmīgi bīstamu momentu, tieši kritisku momentu, un ja cilvēce, tuvojoties kosmiskajām ugunīgajām enerģijām, neatdzims garā, tad kataklizmas, kas vienmēr pavada rasu nomaiņu, var beigties ar zemes eksploziju. Bet līdz tādai mūsu planētas beigu katastrofai daudzi bērni paspēs novēcot. Neapšaubāmi, daļējas kataklizmas notiks jau nākošo gadu desmitu laikā, tādēļ Gaismas Valdoņi tik pastiprināti kā nekad aicina cilvēci garīgi atmosties un saprast tuvojošās ugunīgās pārkārtošanas bargumu. Visas gaišās, bezaizspriedumainās apziņas tiks glābtas un aizvestas drošās vietās tāpat kā Atlantīdas dienās. Protams, katrs pasaules pārkārtojums nes sev līdzī arī lielas iespējamības un, kaut gan laiks ir bargs, tas tomēr ir skaists un radošs. Tikai visiem spēkiem ir jāpalīdz likt pamati nākošai gaisai celtniecībai, kas ir jau tik tuvu, tuvāk nekā daudzi to domā, redzot apkārt sabrukumu un sairumu.