

DZĪVĀS ĒTIKAS MOZAĪKA

Materiālu apkopojusi Anete Eihmane

15.daļa: Uguns laikmets.

1.nodaļa: Uguns ēra.

31.

Jaunā Rase var dzimt dažādās zemes malās. Nebrīnieties, ja atsevišķas izpausmes parādīsies visnegaidītākajās vietās. Arī magnēti izvietoti cilvēcei diezgan negaidīti. Bet ieliekot magnētus, bija jāņem vērā daudzi nosacījumi. Tā arī dzimstošās Rases tīkls izmētāts pa tālām nomalēm. Bet viena pasaules daļa izšķīr Laikmeta likteni. Neminēšu šo Pasaules daļu, bet visu kustību vēsture to pietiekami atzīmējusi.

32.

Seko jiet Man; tiecieties uz Mani, tikai tā izpratīsiet nākotni. Ko gan var vērtēt augstāk par Gaismas Spēkiem? Ticību var atjaunot kā negrozāmību. Nav derīga ticība, kas nevada visu dzīvi. Norādu uz zemēm, kuras zaudējušas ceļu; mašīna gan vēl kustas, bet, apziņai neatjaunojoties, pietrūkst dzīvotspējas. Jauno apziņu nesīs tikai gars. Jaunais spēks nostiprināsies tikai caur Augstāko Pasauļu iepazīšanu. Šādu zināšanu uzkrāšana nostiprinās dzīvi. Nedomājot par nākotni, var atsacīties no visvajadzīgākā! Visas pārējās jāuzņem kā uzlabojumi.

Parasti Smalko pasauli uzskata kā pasīvu stāvokli, bet tas var būt ne vien pasīvs, bet arī aktīvs. Ja “kā uz zemes, tāpat arī Debesīs”, tad tas nozīmē, ka arī tur ir apstākļi labākiem sasniegumiem.

33.

Daudz notikumu, bet šajā nevienprātībā mācieties saskatīt Jaunās Pasaules varoņdarba vienbūtīgo plānu. Vairums cilvēku nevēlas iedomāties, ka viņi spēj piedalīties pasaules celtniecībā. Lai nes akmeņus viņiem Neredzamajam Templim.

34.

Pievērsties nākotnei nav tik viegli. Skan vienkārši - atstāsim pagātņi un tieksimies nākotnē. Ir jau vienkārši, ir jau skaisti, bet kā gan iededzināsim pagātnes sārtus un kur ņemsim ugunis, lai nestu nākotnei gaismu? Gara varoņdarbs pasacīs, kā atrast šīs robežas un iespējas. Bet kā gan iekļaut varoņdarbu ikdienas dzīvē? Katra sirds, par laimi, ir jau varoņdarba glabātuve. Visos laikos iemītnieki dalījušies nometniekos un klejotājos. Klejotājus pārvietoja sasniegumu spēks, tiem nebija savas dzīves vietas, bet nākotnei viņi atrada spēku sasniegumiem. Šāda sirds tiekšanās ielikta ikviena cilvēka dzīvē. Varoņdarba spēka pārpalikumā jāatrod šī cēlā neapmierinātība, kas ved nākotni, tikai tā iespējams neiekrist pagātnes slazdos. Jau Sacīju, cik ļoti Smalkajā Pasaulē jāizvairās no atmiņām – tās ir važas! Bet jau šeit jāiemācās tiekties nākotnē. Nav sacīts – nevajag atcerēties pagātņi, tieši šāda atcere ir svētīga, bet nevajag ieslīgt rēgu putekļos. Tā neaizmirdami, neierobežodami tieksimies uz Jaunajām Pasaulēm. Apziņas brīvība rada varoņus. Gara disciplīna apliecina gudrajos, bet tikai tumsoņi spēj izprast nākotni kā jaunu gultu. Labāk iztēloties kustību un lidojumus.

DZĪVĀS ĒTIKAS MOZAĪKA

Materiālu apkopojusi Anete Eihmane

15.daļa: Uguns laikmets.

1.nodaļa: Uguns ēra.

35.

Ugunīgie Kalpotāji var nostiprināt jaunus principus. Pirms katra dižena laikmeta izplatījums tiek papildīts ar ugunīgām formulām. Tik ugunīgi tiek apstiprināts katrs cildens pasākums. Tik spēcīgi apstiprināsies katra cēla apvienība. Kosmiskā celtniecība apstiprina Jaunajam Laikmetam visaugstāko. Tālab nākotnes evolūcija tiks celta uz visaugstākajiem pamatiem, jo tam, kas tika noārdīts, no jauna jāieviešas dzīvē kā varenam vadošam pamatam. Ugunīgo tiesību likums sāks Jauno Laikmetu, Līdzsvara un Esamības Daiļuma Laikmetu. Tiekšanās radīt jaunas cildenas formulas nesīs cilvēcei jaunu brīnišķīgu pakāpi.

36.

Pārkārtojot izplatījuma apstiprinājumus, kā izraisījuši zemes veidojumu pieblīvējumi, jāpielieto visi līdzekļi tumšo uzkrājumu likvidēšanai. Katrs zemes pārklājums ir pārzemes sfēru atbalss. Mūsu Ugunīgais Laikmets ir sevišķu enerģiju piesātināts, kurām jāieviešas dzīvē pirms nolemtajiem termiņiem. Jo Ugunīgais Laikmets, ja pienācis tas laiks, ko cilvēce spēj saņemt; tā jāsaprot Ugunīgā Pārkārtošana, kas iesāks Jauno Laikmetu. Bet gars jānostiprina izplatījumu uguņu izpratnē. Jo tikai ugunīgā asimilācija spēj atmodināt vajadzīgo enerģiju. Ugunīgie termiņi tuvojas. Lai saskata redzīgie, jo Cildenais Laiks tuvojas!

37.

Ceļā uz ugunīgo Pasauli tieksimies uz Pasaules pārkārtošanas izpratni.